

Bella Cíao

V1: Soloist
V2: Soloist + 1 alto
V3: All Alto's (split between solo & alto parts)
Instrumental
V4: All Singers
V5: All Singers

Trad. (Arr. Samantha O'Brien 2010)

$\text{♩} = 76$ *Guitar*

9 *Soloist* *Am*
Verse 1

A sta-ma - tti - na a ppe-na alza-ta o be-lla, ciao! be-lla ciao! be-lla

13

ciao, ciao, ciao! Sta-ma - tti - na a-ppen-a alzat-a in ris-ai - a mi to-ccan dar

18 *Verse 2* *Am*

Il ca-po in pie-di col suo bast - o - ne o bel - la, ciao! bel - la ciao! bel - la

22

ciao, ciao, ciao! Il ca-po in pie-de col suo bast - o - ne e n - oi curve a lav - o - rar

27 *Verse 3* *Am*

fra gli in - se - tti e le zan - za - re o be - lla, ciao! be - lla ciao! be - lla

31 $\text{♩} = 100$

ciao, ciao, ciao! fra gli in - se - tti e le zan - za - re un dur la - vor mi to - cca far

36 *Instrumental*
Tenor Sax

A Sax.

39

A Sax.

42

A Sax.

47

A Sax.

52

Verse 4
All Altos

O ma-mma mi-a, o che tor-men to o be-lla, ciao! be-lla ciao! be-lla ciao, ciao, ciao! o ma-mma

A Sax.

57

mi - a o che tor - men - to _____ Che mi sen - to di mor - ire _____ Ma ver - ra un

61

Verse 5 A⁷

gior-no che tu - tte quan-te o be-lla, ciao! be-lla ciao! be-lla ciao, ciao, ciao! ma ver-ra un

65

gior-no che tu - tte quan-te _____ lav - or - ere mo in lib - er - tà ma ver-ra un

69

gior-no che tu-tte quan-te _____ lav-or - ere moin lib - er - tà _____

A Sax.